

Comunicado de Prensa
de publicación inmediata

COMPROMISO DE ICOM CON LA CAUSA
DEL PATRIMONIO UNIVERSAL

París, 22 de marzo de 2007

El Consejo Internacional de Museos (ICOM) anuncia que el tema del *Día Internacional de los Museos 2007* será "*Museos y Patrimonio Universal*". Esta efeméride se celebrará la semana del martes 18 de mayo en museos del mundo entero. Se invita a los 23.000 miembros individuales e institucionales del ICOM presentes en 145 países a que intensifiquen este año su participación en esta conmemoración, preparando eventos especiales, desde conciertos, espectáculos de danza y representaciones teatrales hasta exposiciones especiales de los objetos de arte que guardan en sus depósitos, pasando por la organización de visitas gratuitas del público con aperturas de los museos día y noche, cuando sea posible.

La pertinencia del mensaje del *Día Internacional de los Museos* es evidente: "Todos somos responsables del patrimonio universal". Alissandra Cummins, Presidenta del ICOM declara a este respecto: "*Este año, mucho más que nunca, tenemos que hacer cobrar conciencia a todos del papel que desempeñan los museos en la tarea de enseñarnos la responsabilidad individual y colectiva que tenemos con respecto al patrimonio mundial.*"

"El Día Internacional de los Museos tiene el elevado propósito de promover el acceso a las colecciones de los museos para centrarse en la tarea de mostrar cómo la diversidad cultural y el patrimonio universal van de par. El ICOM invita a los museos del mundo entero y sus comunidades a mostrar cómo, en calidad de miembros de una familia, barriada, tribu, nación, etnia o religión, y en calidad de ciudadanos a todos los niveles, somos responsables, conjuntamente y por separado, del aprovechamiento compartido y de la protección de nuestros respectivos patrimonios, que forman el patrimonio común de todos."

El ICOM entiende que el patrimonio universal, tanto el natural como el cultural, lo componen los objetos materiales que forman las colecciones museísticas y también los discursos, conocimientos y expresiones creativas conexos. Según el *Código de Deontología del ICOM para los Museos*, a las instituciones museísticas les incumbe la responsabilidad de preservar y promover ese patrimonio. En resumen, la respuesta a la mundialización del ICOM consiste en alentar una nueva responsabilidad universal para con el patrimonio, teniendo en cuenta la totalidad de sus diversas expresiones culturales.

Directora del Museo y Sociedad de Historia de Barbados, Vicepresidenta del Comité Consultivo Internacional de Programa Memoria del Mundo de la UNESCO y ex Presidenta del Comité Intergubernamental para Fomentar el Retorno de los Bienes Culturales a sus Países de Origen o su Restitución en Caso de Apropiación Ilícita (PRBC) de la UNESCO, Alissandra Cummins agrega:

"El ICOM ha venido cooperando con la UNESCO desde que ésta se fundó hace más de 60 años porque ha sido la primera organización intergubernamental en reconocer precisamente la importancia que tienen las ONG representativas de la sociedad civil a la hora de llevar a cabo sus programas de desarrollo cultural, educativo y científico para paliar las causas profundas de la guerra, la pobreza y la ignorancia. Por eso, el ICOM apoya la aplicación de las convenciones de la UNESCO y viene llevando a cabo desde 2004 una buena labor de promoción del "patrimonio inmaterial" por conducto de los museos. Ahora, en un momento en que va a entrar en vigor, el 18 de marzo, la "Convención sobre la Protección y Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales", vamos a ver cómo, con motivo del 18 de mayo, Día Internacional de los Museos, y de la celebración en agosto de la Conferencia General del ICOM en

Viena, podemos mostrar el vínculo que une a la diversidad con la universalidad en el mundo entero."

Visitar las instituciones museísticas en el *Día Internacional de los Museos* es una forma de participar activamente en la celebración de los 40.000 años de creatividad diversa de la humanidad y unirse a la causa de la salvaguarda del patrimonio universal.

Fundado en 1946, el ICOM es la organización internacional de los museos y profesionales museísticos comprometida con la causa de conservar el patrimonio mundial cultural y natural, material e inmaterial, velando por su continuidad y dándolo a conocer a la sociedad.

El ICOM tiene asignada la misión de seleccionar el tema del ***Día Internacional de los Museos*** y promover la celebración de esta efeméride, que viene celebrándose en el mundo entero desde 1977. Este evento ofrece a los profesionales de los museos una ocasión para encontrarse con el público, poner de relieve los desafíos que han de afrontar los museos y renovar los vínculos entre su quehacer profesional y las comunidades del mundo entero. El DIM es una jornada para mostrar cómo el museo es, según la definición del ICOM, *"una institución al servicio de la sociedad y de su desarrollo"*.